

ANNEXE 3

EXPRIMEZ-VOUS POUR L'ARCHITECTURE

RAPPORT SUR LA CONSULTATION AUPRÈS DES PROFESSIONNELS

LA CONSULTATION

De 2018 à 2020, les membres du comité directeur d'Exprimez-vous pour l'architecture, ont parcouru le Canada pour tenir des ateliers avec des membres de la profession architecturale et d'organisations connexes. Lors des **25 ateliers, plus de 1 500 personnes (environ 15 % de l'effectif de la profession)** ont fourni leurs commentaires et leurs conseils concernant le cadre de la Vision des valeurs. Ils ont discuté des raisons pour lesquelles l'architecture est importante, de son potentiel pour obtenir de meilleurs résultats et des freins actuels au développement de ce potentiel. Les participants **ont fait part de leur frustration commune devant la capacité limitée de l'architecture canadienne** à répondre aux besoins en évolution rapide des communautés canadiennes.

Un soutien enthousiaste au cadre sur le Lieu, les Personnes, la Prospérité et le Potentiel

La grande majorité des participants ont convenu que l'architecture, lorsqu'elle est examinée sous l'angle du **lieu**, des **personnes**, de la **prospérité** et du potentiel, possède un grand potentiel inexploité pour susciter des changements sociaux et environnementaux positifs et nécessaires. Nous avons demandé aux participants de réfléchir à **ce que nous pourrions faire différemment**. Ils ont répondu que des changements s'imposent de toute urgence si nous voulons **inverser la tendance alarmante à la marchandisation de l'architecture au détriment de la santé humaine et planétaire**. Ils nous ont dit que le plein potentiel de la conception doit être renforcé par la commande et la mise en service de projets axés sur l'intérêt public.

Nous avons invité les participants à se demander si ce cadre de valeurs était suffisamment complet et à réfléchir à ce que les architectes, la profession dans son ensemble, les politiques publiques et les décideurs pourraient faire différemment pour réaliser le plein potentiel de l'architecture pour le bien des communautés canadiennes. Ils nous ont dit que **les décideurs de tous les niveaux ont un rôle à jouer pour que le plein potentiel de l'architecture** en tant qu'agent de changement social et environnemental puisse se réaliser.

Revoir la structure des pratiques de la profession

Les participants nous ont également dit qu'il faut repenser la structure de la pratique professionnelle de manière à ce qu'elle soit plus souple et plus apte à relever les défis pressants de notre époque, à réaliser la justice sociale et climatique, à refléter des collectivités plus diversifiées, équitables et inclusives et à assurer la santé et le bien-être des personnes et de la planète. Il faut également repenser les diverses étapes menant à l'exercice de la profession, à savoir les études, le stage, l'examen, l'octroi des permis et la réglementation de la profession pour répondre à une définition plus large de la protection de l'intérêt public.

Principales observations et changements nécessitant un soutien critique

Les participants sont **fermement convaincus de la nécessité de doter le Canada d'une politique de l'architecture** et qu'une telle politique aurait des avantages considérables pour toute la population canadienne. Leurs principales observations ont permis d'identifier un appui solide aux changements critiques nécessaires, y compris la mise en œuvre d'une politique de l'architecture pour le Canada qui **devrait être intégrée à des politiques connexes d'autres ordres de gouvernement**. Nous avons identifié un besoin sous-jacent pour que nos recommandations, ainsi que toute politique de l'architecture éventuelle, reconnaissent **la valeur des approches pancanadiennes tout en respectant la force des particularités régionales**.

ENDROIT DES ATELIERS ET CALENDRIER DES PRÉSENTATIONS

2018

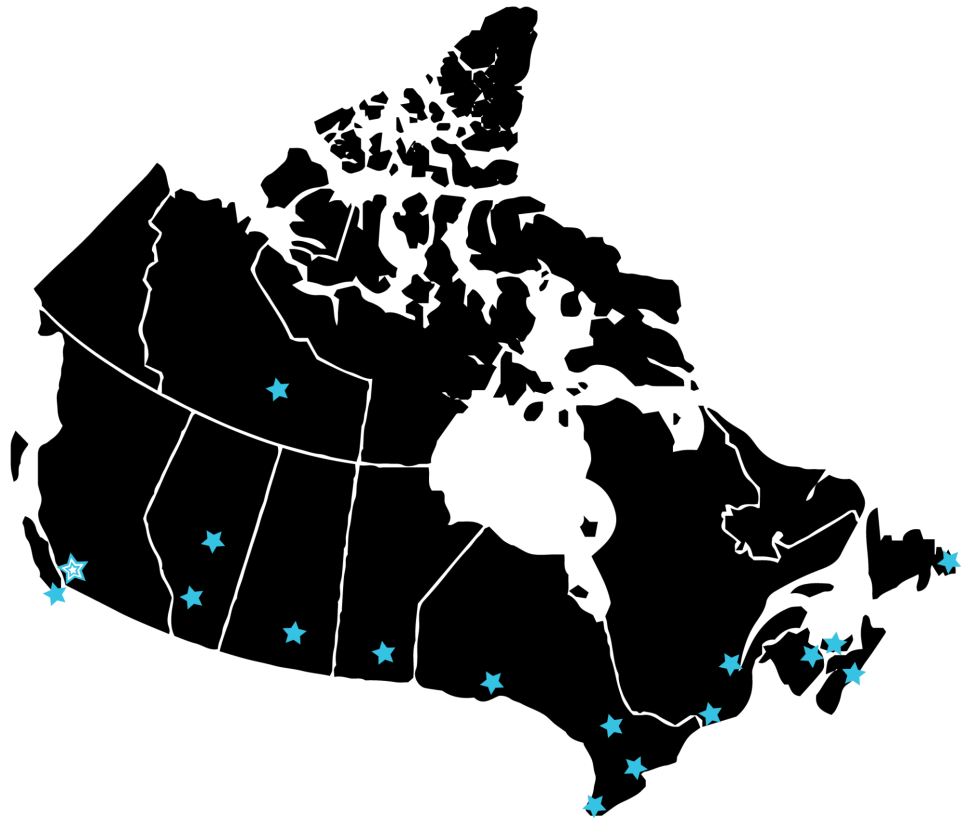
Août – Chapitre de l'**IRAC** – Vancouver
Décembre – Chapitre de l'**IRAC** –
Edmonton

2019

Avril – **ROAC**
Mai – Congrès de la **SAA** – Regina
Mai – Confab de l'**AIBC** – Vancouver
Mai – Congrès de l'**OAA** – Québec
Mai – Forum du printemps de la **NSAA** –
Halifax
Juin – hôte local – **Winnipeg**
Juin – série de 4 – **AIBC** – Vancouver
Septembre – **UBC** – Vancouver
Octobre – **AAA** – Calgary
Octobre – **AANB** – Moncton
Octobre – **AAPEI** – Charlottetown
Octobre – **NLAA** – St John's
Octobre – Festival de l'**IRAC** – Toronto
Novembre – **WSOA** – Windsor
Novembre – **NWTAA** – Yellowknife

2020

Février – **AIBC** – Victoria
Février – **NOSA** – Sudbury
Avril – **OAA** – Thunder Bay
Mai – Congrès **CDC** – Montréal
Juin – Conférence de l'**IRAC** – en ligne



ANALYSE DES DONNÉES ET STRUCTURE DU RAPPORT

Pour la tenue de leurs ateliers, les membres du comité directeur d'Exprimez-vous pour l'architecture ont créé une série de cahiers de notes et de documents à remplir par les participants (voir l'annexe 2). Ces documents décrivaient chacun des quatre thèmes et leurs sous-catégories.

LIEU : contexte et échelle; terre et ressources;
patrimoine culturel et vitalité; création d'une communauté

PERSONNES : santé et bonheur; mémoire et signification;
dignité, inclusion et justice sociale; engagement,
autonomisation et réconciliation

PROSPÉRITÉ : gérance de l'environnement; urbanisme durable;
développement économique équitable; adaptation et résilience

POTENTIEL : l'architecture comme industrie créative; collaboration créative;
recherche et innovation; éducation et avenir de l'architecte

Pour la rédaction de ce rapport, le comité directeur d'Exprimez-vous pour l'architecture a synthétisé les commentaires sur la vision des valeurs consignés dans les livrets des preneurs de notes et les autres documents des ateliers. Il a ensuite approfondi son analyse des commentaires en formats physique et numérique qu'ils contenaient, puis il a fait correspondre ces commentaires avec les sous-catégories des thèmes clés du cadre général.

Chaque commentaire partagé ci-dessous **est représentatif de dizaines, voire de centaines, d'énoncés similaires** faits par d'autres personnes à travers le pays. Ainsi, chaque thème de la Vision des valeurs est accompagné d'énoncés de thèmes généraux qui représentent les concepts importants issus des commentaires exprimés dans les ateliers.

LIEU

Ce thème porte sur les conditions interdépendantes, comme la topographie, le climat, les habitats, les traditions autochtones, l'infrastructure, l'histoire, les lois et les coutumes régionales, ainsi que le patrimoine culturel.

Le lieu insiste sur l'importance de la terre sur laquelle un projet est bâti et examine l'importance de respecter ses caractéristiques géographiques et culturelles uniques.

THÈMES GÉNÉRAUX DES ATELIERS

Approche pancanadienne avec distinctions régionales

Nous avons identifié un besoin sous-jacent que nos recommandations, ainsi que toute politique d'architecture éventuelle, reconnaissent la valeur des approches pancanadiennes tout en respectant la force des caractéristiques régionales distinctives.

L'accent sur les communautés rurales

On a souvent l'impression que les questions débattues sont plus pertinentes ou plus orientées vers

CATÉGORIES DU CADRE DE LA VISION DES VALEURS

CONTEXTE ET ÉCHELLE

Commentaires des participants aux ateliers :

- Faire comprendre comment la technologie favorise la création de liens et de lieux (SAA)
- Documenter la multiplicité d'identités et de styles régionaux dans le pays (AANB)
- Pour renforcer le caractère régional, créer des lignes directrices visant à sensibiliser les décideurs (IRAC)
- LIEU = matérialité, durabilité, sécurité et sûreté (NSAA)
- 50 % de l'environnement bâti n'est pas réalisé par les architectes – comment changer les choses, prôner et créer de meilleures maisons pour les gens - même si c'est au niveau de la planification; établir une vision (ROAC)
- Tenir compte du transport et de sa relation avec les gens et les bâtiments (IRAC)
- Les architectes doivent redoubler d'efforts pour respecter le lieu, le contexte, l'échelle, la complexité et l'adéquation (AIBC-Victoria).

TERRE ET RESSOURCES

Commentaires des participants aux ateliers :

- Comment l'architecture de l'avenir répondra-t-elle à un paradigme de croissance lente ou nulle qui se concilie mal avec un capitalisme fondé sur la croissance? (NSAA)
- Changer la culture de l'approvisionnement en services professionnels et la culture du plus bas prix (WSOA)
- Mettre l'accent sur la conception intégrée pour la planification urbaine, qui établit des politiques pour la préparation aux

les zones plus urbanisées. L'importance de « bâtir » une communauté dans les régions éloignées, rurales et suburbaines est également cruciale.

Technologie

Les technologies numériques relient les personnes à travers le temps et l'espace comme jamais auparavant. Comprendre les implications et les opportunités offertes par les technologies peut aider à façonner le lieu, en créant des liens entre l'avenir et le passé.

Approvisionnement

L'approvisionnement public en matière de services professionnels doit évoluer vers des modes d'approvisionnement qui accordent plus d'importance à la ou aux valeurs et à l'intérêt public

catastrophes, la gestion des eaux pluviales et les rues complètes (IRAC)

- Surmonter la réglementation déraisonnable pour avoir des normes plus créatives en fonction de notre situation actuelle (AIBC)
- Influencer la qualité de la planification et de l'édification des villes; montrer la qualité; et concevoir avec une vision élargie qui tient compte des lotissements et des infrastructures (ROAC)

PATRIMOINE CULTUREL ET VITALITÉ

Commentaires des participants aux ateliers

- Diversité des contextes à travers le Canada (WSOA)
- La société multiculturelle est une nouvelle réalité, comment l'environnement bâti s'y adapte-t-il? (NSAA)
- Comprendre l'esprit du lieu (IRAC)
- Célébrer l'histoire des bâtiments existants et expliquer pourquoi ils sont comme ils sont (AAPEI)
- Développer l'identité culturelle au sein de la communauté, et non pas l'imposer (SAA)
- Faire valoir que l'architecture est un témoignage de l'histoire (NLAA)
- Considérer l'architecture moderne comme une partie de notre histoire et travailler à sa préservation (AIBC-Victoria)

CRÉATION D'UNE COMMUNAUTÉ

Commentaires des participants aux ateliers :

- Aborder les questions est-ouest, rural-urbain, richesse-pauvreté, ainsi que les nombreuses autres diversités inhérentes à notre grand pays (AIBC)
- L'importance de « bâtir » une communauté en régions rurales et suburbaines (NSAA)
- Créer des communautés inclusives qui suscitent un sentiment d'appartenance (WSOA)
- Définir l'environnement bâti comme une « infrastructure sociale », comme quelque chose dont on ne peut se passer. Méthodologie de la valeur holistique (SAA)
- Relier la technologie d'aujourd'hui, dont les jeunes sont plus dépendants, aux expériences par rapport à des bâtiments et des personnes (AANB)
- Besoin d'être unis en tant que profession et de renforcer les compétences de nos collègues au sein de la profession (NLAA)

SUGGESTIONS DES PARTICIPANTS ET PROCHAINES ÉTAPES

- ★ Nous perdons les traditions vernaculaires et leurs liens culturels profonds; nous devons nous concentrer sur la recherche de moyens de créer des liens entre ces traditions et l'avenir (AIBC-Victoria)
- ★ Créer une structure/un ensemble de principes qui réunissent l'adaptation et la consultation régionales et qui coordonnent le zonage et l'urbanisme, ainsi que les méthodes de consultation publique (IRAC)
- ★ Établir des liens avec des groupes locaux qui ont des intérêts similaires et développer un réseau de base provenant de diverses professions (OAA)
- ★ Utiliser la réalité virtuelle pour connecter les gens à la diversité du lieu (AANB)
- ★ Améliorer la compréhension de son environnement local pour mieux comprendre les perspectives mondiales (AIBC)
- ★ Commencer à relier nos noms aux bons bâtiments... littéralement et dans les multimédias (AIBC)
- ★ Les architectes doivent commencer à se respecter les uns les autres et à respecter leurs projets, en particulier lorsqu'ils « rénovent » un bâtiment, et à protéger notre patrimoine bâti collectif (AIBC-Victoria).
- ★ Tenter d'élargir la définition de la sécurité publique et examiner les lois sur les architectes (OAA)
- ★ Encourager la profession à se diversifier dans d'autres secteurs et milieux de travail afin d'influencer d'autres prises de décision en dehors de « l'architecture » (ROAC)

LES PERSONNES

Ce thème examine comment l'architecture fournit des lieux de vie, de travail et de divertissement sécuritaires et appropriés tout en modelant la vie quotidienne de manière à favoriser la cohésion sociale et la vitalité culturelle, à stimuler l'imagination personnelle et collective et à susciter l'émerveillement et le respect pour le monde complexe que nous partageons et dont nous devons assurer la viabilité.

THÈMES GÉNÉRAUX DES ATELIERS

Responsabilité à l'égard des peuples autochtones

Les architectes
jouent un rôle
unique dans les

CATÉGORIES DU CADRE DE LA VISION DES VALEURS

SANTÉ ET BONHEUR

Commentaires des participants aux ateliers :

- Examiner les politiques des autres disciplines qui mènent des discussions avec la population (régions sanitaires, services sociaux, ministères de l'Éducation) (SAA)
- Se concentrer sur la santé des collectivités (WSOA)

répercussions continues du colonialisme sur les peuples autochtones et, par conséquent, ils doivent fonder toutes leurs actions sur la reconnaissance fondamentale des questions de réconciliation, et ils doivent notamment s'efforcer de mieux comprendre leurs responsabilités par rapport à la construction sur les terres autochtones non cédées et traditionnelles.

Engagement envers le public

Les architectes doivent renforcer leur engagement à donner la priorité aux besoins des personnes (les usagers des bâtiments et la communauté en général).

Engagement envers la communauté

La profession doit s'engager plus fermement à encourager et à faciliter la participation de la communauté dans les processus de

- Améliorer notre visibilité dans le domaine de la santé et du bien-être, sensibiliser les gens à l'importance de l'environnement bâti sur le bien-être individuel (AIBC).
- Collaborer avec les enseignants à un stade précoce pour leur faire comprendre ce qu'est l'environnement bâti et les incidences positives qu'il peut avoir sur leur vie (SAA)
- Établir des normes minimales acceptables en matière de durabilité, de sécurité et de qualité des matériaux (AIBC).

MÉMOIRE ET SIGNIFICATION

Commentaires des participants aux ateliers :

- Susciter les premiers souvenirs des gens sur les lieux pour les amener à apprécier l'architecture (AANB).
- En fait, parler de sujets qui touchent la vie des gens! (AIBC)
- La connexion au lieu, à l'esprit du lieu et à la terre peut permettre de faire le lien entre une série de préoccupations, notamment la réconciliation, les préoccupations environnementales, le climat, les paysages culturels, etc. (NSAA)
- Construire en s'appuyant sur un large éventail de cultures et de peuples (NLAA)
- Célébrer les réussites au sein des communautés distinctes (SAA)
- Offrir des visites guidées qui permettent aux gens de voir physiquement les bâtiments et expliquer l'espace/l'environnement bâti – le faire avec les élèves des écoles primaires et continuer avec ceux des niveaux supérieurs (SAA).

DIGNITÉ, INCLUSION ET JUSTICE SOCIALE

Commentaires des participants aux ateliers :

- Tout le monde se croit « architecte », mais quelqu'un comprend-il vraiment l'étendue de ce que nous faisons et tout ce que cela implique? Comment pouvons-nous aider les gens à le comprendre? (AANB)
- Accroître l'utilisation des méthodes de conception universelle (IRAC)
- Tenir compte de la diversité du contexte à travers le Canada (WSOA)
- La société multiculturelle est une nouvelle réalité, comment l'environnement bâti s'y adapte-t-il? (NSAA)
- Mettre le contexte historique et le patrimoine en valeur, pour faire mieux comprendre l'aménagement des lieux au fil du temps (SAA)
- Développer l'identité culturelle au sein de la communauté, et ne pas l'imposer (SAA).
- Trouver d'autres moyens pour reconnaître les personnes ayant une formation en architecture afin de sensibiliser le public (NOSA).

conception et de prise de décision.

Égalité et inclusivité

Les questions d'équité doivent être au premier plan, y compris la nécessité de renforcer les engagements en matière d'inclusion, tant pour les processus que pour les résultats de la conception.

ENGAGEMENT, AUTONOMISATION ET RÉCONCILIATION

Commentaires des participants aux ateliers :

- La pensée conceptuelle comme valeur universelle (AIBC)
- Faire participer un plus vaste échantillonnage de personnes à l'élaboration du programme architectural et veiller à ce que leurs commentaires soient pris en compte dans le projet (AANB).
- Fierté - il est important que les membres du public se sentent engagés et deviennent des champions au sein de leur communauté (SAA).
- Prendre le temps de mobiliser le public plus efficacement en travaillant avec les municipalités et en influençant les politiques publiques (AIBC)
- Importance d'engager les populations locales et les communautés autochtones (IRAC)
- Éliminer les obstacles qui peuvent empêcher les gens de s'engager activement dans la profession (AIBC).
- L'engagement, c'est plus que poser des questions et écouter, c'est impliquer les gens dans la conception des lieux (IRAC).
- La réconciliation en mettant en évidence les traces des communautés autochtones du passé qui peuvent nous rappeler d'où nous venons tous (AIBC-Victoria).

WORKSHOP SUGGESTIONS + NEXT STEPS

- ★ Utiliser un langage général et accessible – éviter le langage spécialisé (IRAC).
 - ★ En tant qu'architectes, nous devons nous rendre plus accessibles pour la communauté; laisser les gens présenter leurs idées, car ils aiment se faire entendre et ils veulent que leur opinion soit prise en compte (OAA).
 - ★ La politique doit comprendre une reconnaissance fondamentale des terres autochtones (NWTAA).
 - ★ Les architectes de l'avenir doivent changer l'image de la profession et se présenter comme faisant partie « de la population » et non pas se montrer supérieurs (NSAA).
 - ★ L'architecte a la compétence requise pour coordonner de multiples acteurs et peut agir en tant que facilitateur. En montrant la complexité des problèmes, il peut aider à les décomposer. Il faut toutefois mettre ces compétences de l'avant dans la formation, afin que les architectes deviennent de meilleurs communicateurs et négociateurs. Importance de développer des « compétences non techniques » pour favoriser l'engagement (AIBC-Victoria)
 - ★ Tous les membres de la profession (étudiants, stagiaires et architectes) doivent mettre en œuvre la conception universelle, afin que tout le monde ait accès à l'environnement bâti (IRAC).
 - ★ Consulter tous les acteurs - pas seulement les équipes de conception/construction, mais aussi les utilisateurs des bâtiments (SAA)
 - ★ Les architectes doivent être plus présents sur la scène politique... se présenter aux élections... interroger les politiciens qui se présentent aux élections... (OAA)
-

PROSPÉRITÉ

Ce thème examine comment un cadre bâti bien conçu, résilient et durable peut renforcer la capacité de la société à relever les défis du 21^e siècle. Les technologies innovantes et écologiques ne suffisent pas. Pour assurer la prospérité et la résilience du Canada, il faut aussi une volonté politique et une attention publique pour le bien-être collectif de notre société et de la planète.

THÈMES GÉNÉRAUX DES ATELIERS

Engagement climatique

La profession doit s'engager plus fermement dans la lutte au changement climatique.

Intégration par les gouvernements

La mise en œuvre d'une politique de l'architecture pour le Canada devrait être intégrée dans des politiques connexes d'autres ordres de gouvernement.

Coûts sur le cycle de vie

Il faudrait accorder une plus grande importance aux coûts et aux impacts sur le cycle de vie dans les décisions menant à la construction de nouveaux bâtiments.

Évaluation post-occupation

Toutes les parties impliquées dans

CATÉGORIES DU CADRE DE LA VISION DES VALEURS

GÉRANCE DE L'ENVIRONNEMENT

Commentaires des participants aux ateliers

- Les gouvernements peuvent donner l'exemple (WSOA)
- S'impliquer dans la politique et les comités (AIBC)
- Sensibiliser les politiciens, surtout en période électorale, aux questions clés concernant l'environnement bâti (OAA).
- Aider le public à mieux comprendre et à apprécier l'architecture pour qu'il exige une excellente qualité (SAA)
- Établir et renforcer les relations avec les autres industries et les municipalités (ROAC).
- Réfléchir à ce que l'architecture pourrait être dans les 200 prochaines années (sur 7 générations) (IRAC)
- Élaborer des grilles permettant de quantifier les résultats et partager les données (AAPEI).

URBANISME DURABLE

Commentaires des participants aux ateliers

- Les architectes doivent participer à l'élaboration de politiques pour influencer sur la valeur de l'architecture et des architectes (SAA).
- Influencer l'élaboration de politiques, notamment en ce qui concerne les restructurations, l'actualisation des règlements municipaux dépassés (SAA).
- L'importance de l'environnement bâti pour soutenir l'adaptation, en particulier dans les climats chauds et les zones côtières (NSAA).
- Viabilité = durabilité + adaptabilité (NSAA)
- Ne pas percevoir la conception durable et la prospérité économique comme étant des notions contradictoires, et faire valoir que l'architecture permet de combler le fossé (SAA).

DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE ÉQUITABLE

Commentaires des participants aux ateliers

- Nécessité de renforcer la notion d'inclusion, à la fois pour le processus de conception et pour l'utilisation du résultat final (NSAA).

la mise en service et la réalisation de bâtiments doivent s'engager à effectuer une évaluation post-occupation.

Alliances professionnelles

Il est important de travailler avec les autres groupes de professionnels pour créer un changement significatif dans la construction et la réalisation des bâtiments.

- Penser à long terme, plutôt que sur un cycle de quatre ans ou au prochain cycle électoral (AANB).
- Faire participer les gouvernements fédéral, provinciaux et municipaux à l'élaboration de la politique et les associer à la politique et à sa mise en œuvre (AIBC).
- La bonne architecture ne coûte pas plus cher, il faut cesser de considérer la conception comme un ajout, car la beauté peut être créée à partir de choses simples (SAA).
- Il faut se concentrer sur le cycle de vie, et sur les coûts et les avantages réels et avérés de la construction (IRAC).
- Les projets d'immobilisations doivent être retirés des programmes politiques, pour ne pas qu'ils soient traités en fonction des cycles électoraux (AAPEI).

ADAPTATION ET RÉSILIENCE

Commentaires des participants aux ateliers

- S'adapter à la technologie et à l'évolution (WSOA)
- L'adaptation devrait faire référence à une plus longue durée de vie des bâtiments, et à la durabilité des nouveaux bâtiments (AANB)
- Élaborer un système d'analyse du cycle de vie (AIBC-Victoria)
- Se concentrer sur le rendement social des investissements (SROI) (WSOA)
- Définir la qualité esthétique et fonctionnelle (SAA)
- S'engager à effectuer une évaluation post-occupation (NWTAA)
- Développer une analyse du triple résultat qui se concentre sur les critères environnementaux, économiques et sociaux (AIBC-Victoria)
- Concevoir des projets qui permettent l'adaptation et la rénovation pour tenir compte des modifications futures aux codes du bâtiment (NOSA)

SUGGESTIONS DES ATELIERS ET PROCHAINES ÉTAPES

- ★ Accroître les possibilités de communication sur les liens intrinsèques de l'architecture, de la durabilité et de la pérennité des bâtiments (par exemple à la radio et sur des balados) (AANB)
- ★ Trouver des moyens d'intégrer les connaissances des écoles d'architecture au sein des gouvernements et des organismes locaux (NOSA)
- ★ Besoin d'un cadre pour évaluer les résultats, par exemple, après l'occupation, sur les plans technique (énergie) et social (NSAA)
- ★ Développer des indicateurs et une méthode pour mesurer la valeur ou la réussite de l'architecture (AIBC)
- ★ Nous semblons toujours faire référence à l'Europe comme modèle à imiter, mais nous avons besoin d'une politique canadienne générique qui fonctionne pour le Canada et sa culture, son climat et ses autres particularités (AIBC).
- ★ Il faut que les architectes participent en plus grand nombre aux conseils d'administration bénévoles des villes (NOSA).
- ★ Célébrer les projets écoénergétiques et socialement responsables à différentes échelles, petites et grandes (AIBC-Victoria)
- ★ La notion de PROSPÉRITÉ doit être mieux comprise, et ne pas faire référence uniquement à l'économie ou la croissance (NSAA)

POTENTIEL

Ce thème examine les incidences de l'avenir pour l'architecture canadienne et sa place dans le monde. Une conversation publique à ce sujet permettra de mieux comprendre les besoins actuels, émergents et futurs et de créer une vision renouvelée du rôle que l'architecture peut jouer dans la société canadienne.

THÈMES GÉNÉRAUX DES ATELIERS

Collaboration en matière de gouvernance

Il faut renforcer le message en faveur de l'architecture, y compris la voix des organismes de défense des intérêts,

CATÉGORIES DU CADRE DE LA VISION DES VALEURS

L'ARCHITECTURE COMME INDUSTRIE CRÉATIVE

Commentaires des participants aux ateliers

- Les étudiants et les jeunes architectes apporteront de nouvelles idées, mais ne seront pas vraiment des décideurs avant 20 ans. Il faut changer cela (IRAC).
- Promouvoir l'ASTIM plutôt que le STIM, pour intégrer les arts et l'architecture (AANB).
- Comme nous avons pris du retard en tant que profession, tout document de politique doit tenter de rattraper ce retard en s'assurant que nous atteignons et que nous maintenons un

des organismes de réglementation de la profession et des établissements d'enseignement.

Changement culturel

Il est important que la culture au sein de la profession d'architecte et des écoles d'architecture évolue pour éliminer les pratiques malsaines et s'appuyer pleinement sur les principes d'équité et de respect.

Conception fondée sur des éléments probants

La conception doit être fondée sur des éléments probants et s'harmoniser avec les recherches novatrices en cours, ce qui suppose notamment une plus grande collaboration entre l'industrie et le milieu universitaire.

Culture du public en matière d'architecture

Tous se sont entendus sur la nécessité de contribuer à l'éducation du public sur les questions de qualité et de performance de l'architecture. Il est important de

niveau de flexibilité et d'adaptation. Notre profession doit être plus agile et dynamique pour garder la cadence et continuer d'offrir de la valeur, afin que le public soit à même de constater cette valeur (SAA).

- Encourager les opinions critiques et négatives sur l'état de l'architecture au Canada (OAA)
- Il faut faire preuve de « respect » envers les anciens architectes lors de la conception et de la rénovation des bâtiments existants (AIBC-Victoria).

COLLABORATION CRÉATIVE

Commentaires des participants aux ateliers

- Comme la collaboration multidisciplinaire et commerciale est la voie de l'avenir, il faut adopter une approche plus intégrative (NSAA).
- Une plus grande collaboration nationale entre les associations provinciales (internationales/mondiales, gouvernementales/publiques) (AIBC).
- Nous devrions nous engager davantage dans la politique et faire valoir nos points de vue éclairés. Nous devons à cette fin obtenir le soutien de nos pairs, de nos communautés et de nos organisations officielles (AIBC, IRAC) (AIBC)
- Reconnaître les efforts considérables déployés par divers intervenants qui contribuent à un projet, comme les crédits qui apparaissent au générique de la fin d'un film (SAA).
- Nécessité de sensibiliser les clients, le public et les élus à la valeur de l'architecture (AAPEI)
- Importance d'élargir le dialogue sur l'avenir au-delà de la communauté professionnelle de l'architecture (Winnipeg)

RECHERCHE ET INNOVATION

Commentaires des participants aux ateliers

- Favoriser la conception fondée sur des éléments probants en effectuant de bonnes recherches (NSAA)
- Devenir une profession d'idées avant-gardistes et une source d'innovation (AIBC)
- Investir dans la recherche et créer un réseau de recherche pour partager les résultats (OAA).
- Créer une association pour se soutenir mutuellement qui a un mandat autre que « d'assurer la protection du public » (AIBC)
- Devenir des visionnaires – chercher à résoudre les problèmes de l'avenir – et éventuellement créer une division de développement de la recherche à l'AIBC ou une fondation pour l'architecture ou l'IRAC (AIBC).
- Établir des liens entre les recherches et les données qualitatives et les données quantitatives, dans le but de démontrer la valeur de l'architecture (AAPEI)

sensibiliser les clients,
le grand public et les
décideurs.

Éducation dès l'enfance

On s'entend largement
sur l'avantage d'une
sensibilisation à
l'architecture dès
l'enfance et d'ajouter
l'architecture et les arts
aux quatre disciplines
que sont la science, la
technologie, l'ingénierie
et les mathématiques
(ASTIM plutôt que
STIM)..

L'ÉDUCATION ET L'AVENIR DE L'ARCHITECTURE

Commentaires des participants aux ateliers

- Adopter les formats électroniques et numériques dans les écoles d'architecture pour réduire les déchets des « ateliers » (AANB)
- Améliorer la culture souvent malsaine au sein de la profession et des écoles (longues heures de travail, etc.) (NWTAA)
- Sensibiliser le public à la « conception » de l'environnement bâti (NSAA)
- Promouvoir la « pensée conceptuelle » dans l'éducation (AAPEI)
- Supprimer la stigmatisation profonde de l'architecte qui quitte une firme d'architecture (ROAC)
- Créer et maintenir un moyen permettant au public d'apprendre ce qu'est l'architecture, ce que suppose sa création et ce que font les architectes (AIBC)
- Les architectes ne doivent pas laisser croire qu'ils sont élitistes (NOSA)

SUGGESTIONS DES ATELIERS ET PROCHAINES ÉTAPES

- ★ Exprimez-vous! Les architectes sont souvent trop réticents à exprimer leurs opinions, mais notre profession n'évoluera pas si nous ne le faisons pas (AIBC).
 - ★ Défendre nous-mêmes notre profession en faisant mieux connaître notre « marque » et nos valeurs (OAA)
 - ★ Enseigner les compétences en affaires et en finances dans les écoles d'architecture (SAA)
 - ★ Les architectes ont besoin d'une formation continue pour collaborer davantage, se considérer comme des égaux dans l'équipe et renforcer leurs compétences en communication, collaboration et facilitation (AIBC-Victoria).
 - ★ La sensibilisation et la mobilisation du public vont de pair – un public éduqué est plus engagé (NSAA).
 - ★ Sensibiliser le public au rôle d'un architecte et commencer tôt avec les jeunes, les élèves du secondaire, les générations futures (ROAC)
 - ★ Créer un module éducatif pour les écoles primaires auquel chaque enseignant peut accéder pour le montrer à ses élèves – diaporama ou vidéo de 30 minutes faisant la promotion du processus de conception (SAA).
 - ★ L'IRAC ou l'AIBC devrait créer des campagnes de mobilisation et de sensibilisation des Canadiens par le biais des médias (télévision, magazines, etc.), des politiques, des programmes éducatifs (programmes pour les écoles primaires et secondaires), des présentations, etc.
 - ★ Enseigner la « pensée conceptuelle » comme cadre pour l'itération et l'exploration des options (SAA)
-